HERALDO TOLEDANO

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Para asuntos obreros: Núñez de Arce, 20. Año XVI. 8 Mayo 1914. Núm. 1.776 Redacción y Administración: Tendillas, 17

El TALLER DEL MORO

Así titulan infundadamente algunos los restos de una de las más valiosas joyas que Toledo atesora, y que según el decir de Amador de los Ríos, Cuadrado, La Fuente y Parro, es la más bella y de mayor aprecio en la historia de la arquitectura arábiga, con la que sólo fué dable comparar el Salón de Embajadores del Alcázar sevillano.

El génesis, digámoslo así, de la ruina de este blasón ilustre toledano, dimana de aquella triste época en la que el Cabildo primado tuvo á bien acordar, sin razón justificada, la demolición del pórtico suntuosísimo que el Arzobispo Mendoza construyó en la Sacristía y Sagrario de la Catedral, sufriendo la misma suerte, de modo simultáneo, el ingreso, también como aquél, gótico, que el mismo sabio cardenal ordenara labrar para el gran salón del *Taller del Moro*, que había formado parte del Convento de Monjas de Santa Eufemia de Cozollos, antes de trasladarse á Santa Fe, establecido en el que fué Palacio Sarraceno, cuyo era el salón de referencia; sacrilegio artístico en uno y otro caso, que dejó maltratado de manera tal este edificio, especialmente en su parte exterior, que le privó en absoluto de sus calados ajimeces, lacerías, ataujías, alharacas, etcétera, de los cuales sólo quedan al presente algunos restos insignificantes, de lo que un día fué delicada y fantástica labor.

No habremos de extendernos en la descripción de un monumento tan sobradamente conocido de todo intelectual propio ó extraño, como desapercibido para el vulgo ignorante, que ni puede ni quiere entender en achaques arqueológicos, sólo del gusto y afición de seres *desequilibrados*, que no saben estudiar en cosas de mayor monta; cúmplenos, pues, sólo apuntar que, á partir de aquella fecha funesta, en la que el Cabildo Catedral manda demoler la portada grandiosa de gótico severo á que hemos aludido, comienza su ruina al convertir su interior en *taller de cantería y almacenes de inútil mobiliario*, y de este modo, lo que fué estancia regia del Palacio Sarraceno, al despojarla de sus valiosas galas, se la hace descender de señora coronada á servidumbre de escalera abajo..... ¡Caída tremenda, que hizo exclamar á un muy sabio arqueólogo del pasado siglo!: «Inconcebible parece cómo una Corporación tan amante siempre de las artes, que tanto se distinguió por la protección dispensada á los artistas, pudo consentir que los trabajadores que se empleaban en el Taller, convirtieran esta pieza, verdaderamente oriental por la riqueza y magnificencia de sus ornatos, en..... *cocina....*; jamás hubiéramos creído que llegase el abandono á tal punto, máxime, cuando tan buenos antecedentes existían respecto al Cabildo metropolitamo; pero esta lamentable incuria no deja, por otra parte, de tener alguna disculpa, atendido el desdén con que los artistas han mirado en nuestro suelo los monumentos musulmanes. A este empeño sistemático de condenar al desprecio cuanto no se ajustaba con las reglas de Vitrubio y de Vignola; á esta falta absoluta de buen sentido y tolerancia que ha dominado entre nuestros arquitectos y escritores, deben, por tanto, atribuirse la profanación de este precioso palacio, y la ruina de otros mil edificios de la misma época.....; la indiferencia, pues, del Cabildo, aparece justificada hasta cierto punto, y de aquí la razón porque nosotros nos limitamos sólo á exponer los hechos sin formular un cargo más serio contra los que, á haber reconocido su mérito, habrían, sin duda, puesto el mayor empeño en conservar tan estimable joya de la arquitectura árabe. Todo se hacía en el último siglo (se refiere al XVIII) por espíritu de sistema, y sabido es que cuando los partidarios de cualquier sistema posible se encierran en un círculo tan estrecho como el que trazaron en su rededor los REACCIONARIOS *en materia de arte, son más perjudiciales con su exclusivismo, que los extravíos que combaten*».

¡Así exclamaba el distinguido escritor á que nos referimos, á mediados del pasado siglo, cuando aún podía describir la preciosa reliquia y señalar los vivos colores de la ataujía moruna, resaltando sobre el oro el azul y el morado que conservan no poca frescura para dar una idea, aunque remota, de su antigua suntuosidad y magnificencia! Pero de esperar es, dice más tarde Amador de los Ríos, que advertido el Cabildo del gran mérito de este monumento, libres ya los artistas de las preocupaciones que desgraciadamente han abrigado, preocupaciones hijas las más veces de la indolencia y falta de estudios, y comprendida la necesidad de apreciar todos los géneros, merezca el *Taller del Moro* más señalada solicitud, evitándose su próxima y total ruina.

¡Oh infelice, iluso y entusiasta *amador* de..... las glorias arquitectónicas de la tres veces imperial Toledo; alma sencilla, angelical é inocente, que abrigaste la esperanza de que pudieran surgir en esta tierra, semillero de egoísmos, de cerebros huecos é hinchados de soberbia, amantes y defensores como tú de la conservación de las glorias nacionales! ¡Cuán triste decepción habrías de sufrir si, al recibir por vez segunda soplo de vida, contemplaras nuevamente este *solar, verdadero* SOLAR castellano, donde se cimentaron las más peregrinas obras de arte que atesorar pudo España, y que fueron objeto principal de tus desvelos y estudios!.... ¡Si tal vieras, volveríaste á morir, más bien que de pena..... de vergüenza!....

Pero no divaguemos y prorrumpamos en lamentaciones que, no por ser oídas, han de ser estimadas; concretémonos, pues, á expresar los motivos principales que dieron ocasión á estas mal trazadas líneas.

Fué el primero la lectura del suelto publicado precisamente en el último número de este periódico, titulado «Sigue la exportación», en el que se denuncia la probabilidad de venta de reja y rtesón de una casa de la calle de los Niños Hermosos, así como de un cuadro de gran mérito, existente en un pueblo de la provincia, todo lo cual se cotiza á crecido precio; fué el segundo motivo, la noticia hasta nosotros llegada de hallarse también en venta los riquísimos artesones del *Taller del Moro*, de que nos ocupamos, propiedad, según tenemos entendido, del acaudalado Sr. Ruiz Capilla.

Y á este punto, viénesenos á la imaginación esta pregunta: ¿Cómo pudo llegar á manos de un particular esta joya del arte toledano (convertido en el presente en indigno cocherón)? Lo ignoramos; pero puede suponerse con alguna lógica, que habiendo pertenecido al Cabildo metropolitano, fuese víctima de la Desamortización de aquella tremenda Ley de 1855, á quien se debe la pérdida de meritísima obras de arte más ó menos religioso, de la que se aprovecharon (é hicieron bien) activos y no lerdos vividores. Pero aun cuando concurriera dicha circunstancia, ¿es posible que, al haberse interesado el Clero Catedral por la conservación del edificio de que hablamos, no dando lugar á su ruina, no pudo rescatarle con oportunidad de las terribles garras del fisco, haciendo uso de los grandes medios de que pudo siempre disponer Corporación de tan alta entidad y jerarquía? ¿Pudo obedecer la incuria y abandono por tratarse de una obra de origen musulmana?

No, ciertamente, pues aparte de que el arte no conoce otra religión que la del arte mismo, sinagogas y mezquitas fueron habilitadas durante la reconquista, y algunos siglos después, para elevar en sus altares á Jesús crucificado, que es el verdadero Dios, teniendo de ello ejemplos en Toledo, así en el Cristo de la Luz como en el Tránsito, como en Santa María la Blanca, y precisamente también en el Palacio Sarraceno, del que, como ya tenemos dicho, formaba parte integrante el Salón de que veníamos hablando. ¿Puede, pues, afirmarse, que el estado de ruina en que hoy se encuentra este monumento, no obedezca á otra causa que á la demolición de su portada Mendoza y al traslado á Santa Fe de las monjas de Santa Eufemia de Cozollos, sin cuyos descabellados acuerdos hubiérase conseguido la conservación de esos sagrados restos, artísticamente hablando, y evitado la venta, que significa tanto como perder Toledo uno de los más valiosos ejemplares de la arquitectura arábiga española.

Y he aquí un caso difícil de evitar, pues siendo indubitable que todo propietario tiene perfecto derecho á la enagenación de todo cuanto con título posee, podrá el Sr. Ruiz Capilla proceder con su *Taller del Moro* cuando le venga en gana.

Probable caso es este que trae á la memoria el acto patriótico llevado á cabo por la ilustre ciudad de Alcalá de Henares, cuyos hijos y vecinos, al verse despojados (también por obra y gracia de las leyes desamortizadoras) del edificio glorioso artístico é histórico que desde su fundación por el Cardenal Cisneros en el siglo XVI, hasta el año 36 del XIX, ocupó la Universidad complutense de fama universal, antes qne consentir que la piqueta del avaro comprador comenzara á derrumbar la techumbre, abren inmediata suscripción por acciones modestísimas y logran hacerse dueños de la preciada joya plateresca, dando con ello ejemplo nobilísimo á todos aquellos pueblos que, indiferentes, ignorantes ó egoístas, no supieron ni saben defender los tesoros de su arte.

Y traído á la memoria ejemplo tan hermoso y meritorio, nos permitimos hacer, no sin grande temor, esta pregunta: ¿No podría Toledo seguir igual conducta, dado el caso de venta del *Taller del Moro* y una vez restaurado por capital provincial y municipal..... dedicar tan artístico edificio á museo toledano, antes de mendigar otro adecuado donde poder trasladar las riquezas que hoy se pudren bajo techumbre ruinosa y muros carcomidos, que amenazando están siempre la pérdida absoluta de tantas bellezas artísticas é históricas como se cobijan en el sombrío aposento de San Juan de los Reyes?....

Aún no habíamos firmado esta nuestra santísima interrogación, y á nuestra pobre imaginación senil le pareció escuchar multitud de sonoras carcajadas.....

JAVIER SORVILLA.

Hotel Ganullaque, Barrio Rey, 4.--Toledo.

Campaña plausible.

Contra el fraude y la adulteración.

En estos últimos días se han dado, por orden del alcalde, excelentes batidas contra los defraudadores y adulteradores de las substancias alimenticias.

Sólo el domingo fueron decomisadas, por faltas de peso, 242 libretas, que se destinaron al Comedor de Caridad.

También lo fueron regulares cantidades de leche en malas condiciones para el consumo.

Este líquido será en lo sucesivo diariamente analizado en el Laboratorio municipal, prescintándose las vasijas, antes de que sea puesto á la venta.

Parece ser que existe el buen propósito de perseverar en esta campaña tan beneficiosa para el público, que tendrá el aplauso de todo el mundo.

No sólo al pan y á la leche, sino también á todos aquellos artículos en que caben el fraude y la adulteración, debe alcanzar la inspección.

Y sobre todo, que sea constante y rigurosa, porque en estos asuntos que tanto afectan al interés del vecindario, no debe haber contemplaciones de ningún género.

25 de Mayo de 1085.

Existe el buen propósito de conmemorar en el presente año esa fecha, gloriosa en la historia de Toledo, en que Alfonso VI entró, triunfante de los musulmanes, en nuestra ciudad.

Se celebrará, con tal motivo, una fiesta literaria, en la que tomarán parte distinguidas personalidades.

Fuera ocioso decir que los organizadores pueden contar con el modesto concurso del HERALDO TOLEDANO.

Los dependientes de Comercio.

Discurso del Sr. Infantes.

El domingo anterior quedó inaugurado el nuevo local de la Asociación general de dependientes de Comercio.

Es el magnífico salón, espléndidamente decorado y amueblado, que ocupaba el Casino de Toledo.

En uno de los balcones estaba expuesta la preciosa bandera bordada de la Asociación.

Por la noche explicó su anunciada conferencia el Sr. Esteban Infantes (don José).

Presentó al brillante orador, con discretas palabras, el presidente de la Asociación Sr. Ruiz (D. Bernardo).

El discurso del Sr. Esteban Infantes fué, como todos los suyos, admirable.

Habló del comercio y de la política,

TOLEDO "ciudad única,,

MR. POINCARÉ

7 DE OCTUBRE DE 1913

Toledo es la primera de nuestras ciudades-museos, la más bella, la más rica en recuerdos, tradiciones y grandezas. Por sus grandiosos monumentos y sus tesoros de arte es el principal centro de atracción para el turismo nacional y extranjero.

Toledo es la ciudad que ofrece el conjunto más acabado y característico de todo lo que han sido la tierra y la civilización genuinamente españolas. Es el resumen más perfecto, más brillante y más sugestivo de la historia patria. Por esto, el viajero que disponga de un solo día en España, debe gastarlo, sin vacilar, en ver Toledo.

Otras ciudades tienen algún monumento de primer orden, único acaso en su género, superior aisladamente á cada uno de los toledanos; ninguno sin embargo puede servir en tan alto grado como Toledo para el estudio de lo que debe el arte español á las condiciones típicas de nuestra raza.

M. B. COSSÍO

ITINERARIO

CASTILLO DE SAN SERVANDO—Construcción de difrentes épocas hasta el siglo XV.
PUENTE DE ALCANTARA—Existirá, probablemente desde que hay Toledo. Se ven los sillares romanos y, aprovechadas como materiales, piedras labradas visigodas.
PUERTA DE ALCANTARA—Mudejar. Siglo XIII al XV. Hermoso escudo Reyes Católicos.
MURALLAS VISIGODAS—Siglo VII con piedras ornamentales aprovechadas.
PUERTA DEL SOL—La más famosa y pintorosca del siglo XIII al V. Tres figuras siglo III ó IV.
EL MIRADERO—Hermoso paisaje de la Sagra.
ZOCODOVER—Famosa plaza tan celebrada en nuestra literatura dramática y novelesca.
CATEDRAL—El monumento gótico más españolizado del siglo XIII al V. El *Espolio* del Greco.
AYUNTAMIENTO—Fachada greco-romana, s. XVI.
POSADA DE LA HERMANDAD—Fachada típica toledana del siglo XV. Escudo Reyes Católicos.
ALCAZAR—Lienzo del Este, con matacán corrido, del siglo XIII; fachada patio y escalera del Renacimionto; fachada Sur greco-romana.
HOSPITAL DE SANTA CRUZ—Fundación Cardenal Mendoza; del Renacimiento. Fachada y patio.
MESON DE LA SANGRE—En él coloca Cervantes la escena de «La Ilustre Fregona». Pintoresco.
SANTO TOMÉ—Torre mudéjar. Famoso Greco *El entierro del Conde de Orgaz*
CASAS DE FUENSALIDA—Hermoso ejemplar de vivienda toledana, donde murió la Emperatriz Isabel. Siglos XIV al XVI.
MUSEO Y CASA DEL GRECO—En las cuevas, interesantes bóvedas mudéjares.
SINAGOGA DEL TRANSITO—Fundación de Samuel Levi, tesorero del Rey Don Pedro. Siglo XIV.
SANTA MARIA LA BLANCA—Fué la sinagoga popular y más antigua en Toledo.
SAN JUAN DE LOS REYES—Ejemplar típico do la arquitectura gótica del siglo XV.
PUERTA DEL CAMBRON—De estilo greco-romano. Siglo XVI.
SANTA LEOCADIA—Mudéjar del siglo XIV ó XV.
RUINAS DEL CIRCO ROMANO—Restos de muros de hormigón.
PUERTA ANTIGUA DE BISAGRA—Ejemplar de lo más antiguo en arquitectura popular de Toledo
PUERTA NUEVA DE BISAGRA—Estilo greco-romano. Gran oscudo imperial muy decorativo.
HOSPITAL DE AFUERA—Siglo XVI. Greco-romano. Cuadros del Greco. Magnífica estátua.
SANTIAGO DEL ARRABAL—Excelente tipo de iglesia mudéjar toledana; siglo XII al XV.
MEZQUITA DEL CRISTO DE LA LUZ—El ejemplar más característico de su género.

HORARIO DE TRENES

DE MADRID A TOLEDO

Salida.	*Llegada.*	
7,20	11,25	Por Aranjuez.
8,05	10,00	Directo.
12,00	15,25	Transbordo en Algodor.
17,00	19.20	Directo.
17,30	21,10	Por Aranjuez.
19,00	21,10	Transbordo en Algodor.
21,15	23,35	Días festivos.

DE TOLEDO A MADRID

6,55	9,20	Transbordo en Algodor.
7,30	9,40	Días festivos.
8,35	14,15	Por Aranjuez.
12,10	14,35	Directo.
13,50	17,25	Transbordo en Algodor.
16.25	21,00	Por Aranjuez.
17,45	19,50	Directo.

Precios por la línea directa: Ordinarios: 1.ª clase, 9,65 ptas; 2.ª, 7,30; 3.ª, 4.80. Ida y vuelta, diarios: 1.ª clase, 12,60 ptas; 2.ª, 9,45; 3.ª, 6,20. Ida y vuelta domingos y días festivos: 1.ª clase, 9 ptas.; 2.ª, 5; 3.ª, 3,50.

HOTELES MÁS FRECUENTADOS POR EL TURISTA

Albacete: Hotel España.
Algeciras: Hotel Reina Cristina.
Alicante: Hotel Simón.
Almería: Hotel Simón.
Argel (Argelia): Hôtel Regina.
Avila: Hotel Inglés.
Badajoz: Hotel Garrido.
Barcelona: Palace Hotel.
» Hotel d'Anglaterre.
» Pension Alemany.
Bilbao: Hotel Vizcaya.
Burgos: Hotel Norte y Londres.
Cáceres: Hotel Europa.
Cádiz: Hotel Francia y París.
Cartagena: Hotel Ramos.
Ciudad Rodrigo: Hotel Mirobriguense.
Córdoba: Hotel d'Espagne et France.
Coruña: Hotel Francia.
Cuenca: Hotel Iberia.
Escorial: Hotel Miranda.
Ferrol: Hotel Varela.
Gerona: Hotel Italiano.
Gibraltar: Grand Hôtel.
Gijón: Hotel Malet Fils.
Granada: Hôtel Washington.
Guadalajara: Fonda Española.
Huelva: Hotel Internacional.
Huesca: Hotel de Chaure.
Irún: Hotel Palace.
Jaén: Fonda Francesa.
Jerez de la Frontera: Hotel de los Cisnes.
León: Hotel París.
Lérida: Hotel de España.
» Hotel Suizo.
Lisboa (Portugal): Hotel Central.
Logroño: Hotel Comercio.
Lourdes (Francia): Hotel de la Chapelle.
Lugo: Hotel Méndez Núñez.
Madrid: Palace Hotel.
» Hotel España.
» Hotel Inglés.
Málaga: Regina Hotel.
Marseille (Francia): Regina Hotel.
Melilla: Hotel Reina Victoria.
Milán (Italia): Hôtel Continental.
Murcia: Hotel Patrón.
Nice (Francia): Hotel Funel.
Orense: Hotel Europa.
Oporto (Portugal): Hotel de París.
Oviedo: Hotel París.
Pau (Francia): Hotel de la Paix.
Palencia: Hotel Continental.
Palma de Mallorca: Hotel La Alhambra.
Pamplona: Grand Hotel.
París (Francia): Hotel Marigny.
» » Hotel Prima.
Pontevedra: Hotel Méndez Núñez.
Roma: Tourist-Hotel & Capitole.
Santander: Hotel Continental.
» Hotel Sardinero.
» Hotel Méndez Núñez.
Santiago de Compostela: Hotel Europa.
San Sebastián: Hotel Continental.
» Hotel Cristina.
» Hotel Victoria.
» Hotel Inglés.
Salamanca: Términus Hotel.
Segovia: Fonda La Burgalesa.
Sevilla: Hotel d'Anglaterre.
» Hotel de Oriente.
» Hotel Madrid.
Soria: Fonda de Merino.
Teruel: Hotel de Turia.
Toledo: Nuevo Hotel Granullaque.
» Hotel Imperial.
» Hotel del Lino.
» Hotel París.
Toulon: Hotel du Louvre.
Valencia: Reina Victoria Hotel.
» Hotel Condal.
» Palace Hotel.
Valladolid: Hotel Moderno.
Vigo: Hotel Colón.
Vitoria: Hotel Quintanilla.
Zamora: Hotel Suizo.
Zaragoza: Hotel de l'Europe.
Zermatt (Suiza): Hotel Beau-Site.
Zurich (Suiza): Hotel National et Terminus.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

¡¡TERCIANAS-CUARTANAS-CUOTIDIANAS!!

Se curan radicalmente con las **"Píldoras del Obrero,,** del Ldo. G. Santos.

Precio: 1,75 ptas. caja de 40 píldoras.

Se sirven muestras gratis á los señores médicos.

Farmacia del autor: LA MEJORADA (Toledo).

Faustino Vega

Restaurant

Barrio Rey, 9. Teléfono 20.—Toledo.

Especialidad en asados, perdices y paellas.

Precios económicos.

Billares BRUNSWICK

Hombre de Palo, 4, TOLEDO

MESAS DE PRECISIÓN

"La Preparatoria Militar,,

Carreras Militares.

Competente Profesorado Militar y Civil.

Dirección de la correspondencia:

Don Rodrigo Peñalosa

ex Profesor de la Academia de Infantería

Calle de la Granada, núm. 9, TOLEDO

YESO, CEMENTOS NATURALES, PORTLAND, LADRILLOS, TEJAS

y todo lo concerniente á materiales del ramo de construcción.

SERVICIÓ A DOMICILIO

GÉNEROS INMEJORABLES

JUAN DE CASTRO Y MESIA

Instituto, 3, teléfono 2

TOLEDO

FARMACIA se traspasa.

En Mazarambroz.-Tiene de titular 830 ptas.

Demás detalles:

El dueño, farmacéutico en dicho pueblo.

Luis Maeso Fernández

MAESTRO ALBAÑIL

Se hacen toda clase de decorados en fachadas á la catalana, con imitaciones á toda clase de piedras, ladrillos y mamposterías.

También se hacen estucos con brillos en habitaciones á precios económicos.

Para tratar de precios y condiciones: San Juan de Dios, núm. 10.

Hotel Imperial

7, Cuesta del Alcázar, 7.—TOLEDO

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser el preferido por los viajeros.

SECCIÓN OBRERA

A CARGO DE LA JUNTA ADMINISTRATIVA DE LA CASA DEL PUEBLO

Las fiestas del 1.º de Mayo.

Iluminaciones en la Casa del Pueblo —Velada musical.—Sesiones de gramófono.—Mitin público.—Jira campestre.—Obsequios á los niños.

La iluminación y velada.

Desde las primeras horas de la noche del día 30, víspera de la Fiesta del Trabajo, se empezó á advertir inusitada animación en los amplios locales de la Casa del Pueblo y sus inmediaciones, la que ostentaba colgaduras en los balcones y una espléndida iluminación eléctrica.

A medida que la hora avanzaba, la concurrencia fué aumentando, hasta el extremo de que, no ya en el interior del edificio, sino en el exterior, se hacía imposible la permanencia, por la aglomeración de público que se reconcentró.

La brillante banda de D. José Blanco, formada por compañeros toledanos, éjecutó preciosas piezas de su repertorio, dando al acto el relieve que se merecía.

En los intermedios de la banda, un gramófono hacía las delicias de la concurrencia con sus variados y preciosos discos.

Entre la nutrida concurrencia, sólo se advirtió armonía, fraternidad, alegría y cariño.

A las doce, terminó la fiesta, que fué animada con una buena colección de vistosos cohetes.

La festividad.

A las siete de la mañana, como anuncio de la festividad del día para los elementos proletarios, se hicieron explotar varias bombas reales.

A las nueve se organizó una nutrida comisión para recibir á los oradores, que llegarían momentos después á la estación del ferrocarril, y á indicado sitio se dirigió la numerosa representación de obreros toledanos, impacientes ya por estrechar las manos de sus ilustrados camaradas.

No se hicieron esperar los propagandistas madrileños; á la hora en punto que entraba el tren en agujas, eran recibidos con cariñoso entusiasmo por las representaciones de Toledo.

El mitin.

A las once, próximamente, dió comienzo el acto ante buena concurrencia de trabajadores.

En la tribuna presidencial, las representaciones todas de Madrid, Toledo y la provincia; en la mesa de la Prensa, el delegado del Gobierno y gran cantidad de cuartillas.....

El compañero Ortega, que, como presidente de la Casa del Pueblo, preside el acto, hace la presentación de los oradores y concede la palabra al compañero Félix Fernández, en representación de la Sociedad de Profesiones y Oficios Varios, de Toledo.

Saluda á los reunidos, y haciendo la salvedad de que ha sido invitado á hablar improvisadamente, pasa á ocuparse del acto que se celebra y de la importancia que éste tiene para la clase trabajadora; dedica con gran entusiasmo algunos párrafos á la Mutualidad de Toledo; dice que en ella deben ingresar cuantos no estén reñidos con sus propios intereses, pues, aunque el beneficio colectivo es grande, el particular es mucho más, toda vez que las atenciones que con esta organización quedan á cubierto en el hogar del proletariado son enteramente completas, imposible que las cubra ninguna otra sociedad creada con tal objeto.

Termina exponiendo su extrañeza por la diferencia que encuentra entre la concurrencia que le escucha y la que la noche antes acudió á la velada, pues, con no dejar de ser nutrida ésta, aquélla fué realmente imponente.

José de la Guardia, dependiente de Comercio de Madrid, no acierta á explicarse la pasividad de las madres, que, sabiendo que en este mitin se había de tratar de la protesta contra la guerra, no hayan asistido en masa á reforzar ese noble y patriótico acto; no puede creer que la mujer toledana carezca de alma, de corazón, precisamente quien desciende de una raza que todo fué alma y corazón; culpa de que no hayan exteriorizado estos nobles sentimientos las mujeres en el acto que se celebra, á los compañeros que no las permitieron asistir ó que no las inculcaron la idea de revelarse contra lo injusto de esa guerra inútil para los intereses del país.

Ocúpase de los dependientes de Comercio de Toledo y pregunta cómo no están domiciliados socialmente en aquella casa.

Pues, ¿qué—arguye—no somos nosotros tanto ó aún más explotados que vosotros? ¿Qué no necesitamos nosotros vuestro concurso, como el nuestro humilde no os sería despreciable en ciertas ocasiones? Pues, si la eficacia de nuestras organizaciones ha de estar en la unión, hagámosla potentísima, universal.

Se ocupa, abundando en esta misma argumentación, de lo ingrata que es la jornada de los panaderos, que trabajan dieciocho horas de noche, precisamente porque carecen de esa unión que es en los trabajadores tan necesaria como el sustento de que se alimentan.

Alude á la cuestión palpitante en Madrid, en el asunto de las farmacias; ahí teneis—dice—el fiel reflejo de lo que es la unión, de los beneficios que produce á quien la sostiene. En Madrid, se ha conseguido obtener, en los medicamentos, un 60, y hasta en algunos casos 70 por 100 de rebaja, y después, ha reunido la Mutualidad una enorme cantidad de miles de pesetas. Esto os puede dar una idea de lo que se os regala, cuando aisladamente teneis que caer en las garras de aquellos *generosos* licenciados de..... farmacia.

Termina aconsejando la unión de todos los elementos proletarios.

Román Arroyo, por la sociedad de pintores de Toledo, dice sólo lleva el objeto de hacer el acto de presencia de su sociedad, y saludar, en nombre de los pintores toledanos, á la Asamblea, á las representaciones de Madrid. Dice que, como los oradores que ocuparán la tribuna han de ser extensos, y su misión está terminada, cede el tiempo que él pudiera invertir á otros compañeros, que, seguramente, lo sabrán emplear mejor.

Roberto Palacios, de la sociedad de confiteros de Madrid, dice que Toledo es de las poblaciones donde más propaganda societaria se ha hecho, pero se admira de que se mantengan los obreros como verdaderos héroes en las avanzadas de un campamento que rodean dos ejércitos tan poderosísimos como disciplinados: la fuerza y la humildad, aunadas siempre en cuantos movimientos tácticos se combinan. Desastroso efecto causó en mi ánimo—dice—el cuadro que presencié al entrar en esta vetusta ciudad; por eso, os considero héroes, porque manteneis—en grande minoría—vuestros pechos, descubiertos, entre el mortífero fuego que sobre vosotros caerá á diario.

Se extiende después en consideraciones respecto de la campaña de Marruecos, haciendo de este punto un brillante discurso, encaminado á demostrar la inconveniencia de la guerra, y dice, que fía con fe, en que la conjunción ha de acabar con la guerra.

Dice que la gestión es altamente social, porque es elemento que ejerce la mayor influencia en la voluntad de los hombres, y su educación sería tanto como la educación de la sociedad en general.

Hablando de la vida progresiva de las organizaciones madrileñas, refiere datos importantes de lo que ocurre con la Mutualidad, y las enormes ventajas alcanzadas con ella.

Recomienda perseverancia y unión, y termina.

Por la Junta Administrativa de la Casa del Pueblo de Toledo, Angel Martín hace sucinta historia de la marcha de las organizaciones obreras toledanas con sus triunfos, sus vicisitudes.

Se ocupa con gran detenimiento de la enseñanza ó educación social; ve en la mujer una gran educadora, pero considera que para que esta semilla fructifique es necesario abonar debidamente; el terreno y el abono consiste en que el hombre empiece por dignificarla, por respetarla; no hacerla víctima de las iras alcohólicas, ni mucho menos considerarla como un ser inferior, cuando hay que reconocerla dentro de la casa con la autoridad de un ministro de Hacienda en continua confección de presupuestos, y por consiguiente el timón de la familia; porque hay que reconocer—dice—que las cargas más pesadas del Estado-famila, son las pertenecientes al capítulo marido, lo mismo que el ingreso semanal, que en muchos casos, pasa á fallidos.

Al hablar de la guerra, dice que él está conforme con ella y que debía ser aún más cruenta y mucho mayores las ambiciones de dominio y de conquista, y á poder ser, llegar á una invasión napoleónica; ahora bien—añade—reformando el modo de guerrear, sustituyendo la metralla metálica por la de las artes gráficas; en una palabra, yo estoy conforme con la guerra de la inteligencia, no con la de la sangre y la ruina; ésta debe desterrarse para siempre; aquélla debe adoptarse y propalarse en el mundo entero.

—¿Que las naciones se hallaban dispuestas del mejor deseo para concluir con la incivilización marroquí, y á todo trance querían llevar la cultura á aquellas tierras rifeñas? Qué más tuvieron que hacer que admitir cada una por conducto ó mediación del sultán 2.000 súbditos de éste y llevarlos á sus escuelas, universidades y academias, y después de darles la correspondiente ilustración y hacerles lo suficiente capacitados para ser portadores de ese progreso que queremos imponer hoy á cañonazos, canjearlos por otros incultos, y de esta manera España no invertiría, seguramente, *150 millones de pesetas anuales* en la civilización marroquí, ni mucho menos costaría los torrentes de sangre que en aquellos accidentados terrenos quedó muchas veces encharcada, sin que los que la vertieron supieran el motivo de su sacrificio.

Al ocuparse de la Mutualidad, que lo hace extensamente, pone de relieve la importancia que este organismo representa para Toledo, pero de modo especial para las clases trabajadoras: elogió el acierto de sus iniciadores y organizadores; hace historia de la creación desde sus primeros momentos, y se lamenta de que aun siendo una entidad de fines tan laudables, que sólo tiende á amparar al enfermo y sus familias, haya espíritus poco acomodados con la sensatez, con esa sensatez que queremos transportar á Marruecos, que hayan funcionado en favor de nuestro fracaso en la sociedad benéfica; pero eso debe alentar á los que en su pro trabajan, porque toda buena obra tiene siempre enemigos.

El compañero Aligorri, de la Sociedad de Carpinteros de Madrid, hace un detenido estudio de lo que significa la fiesta del 1.º de Mayo, habla de la conveniencia de nivelar el salario de la mujer con el del hombre, para evitar que ésta sea preferida por sus resultados económicos.

Al ocuparse de la ley de accidentes del trabajo, dice que están eliminados de ella los agricultores, porque siendo la mayoría de los diputados terratenientes, no les conviene que este importante elemento disfrute de los pequeños beneficios de esa ley.

Considera necesario que los dependientes de comercio se unan á las colectividades obreras, pues ellos son obreros, pero más explotados, puesto que trabajan sin límite de tiempo.

De las representaciones en Cortes, dice que no son del pueblo, sino del Gobierno, pues que el Gobierno les nombra, sobre todo en casos como el de Toledo; ese señor defenderá los intereses del Gobierno de Dato, que fué el que le dió el acta, y si algo hace, ello habrá que agradecérselo doblemente, porque no le obliga esa fuerza moral que dá á los pueblos cuando el nombramiento de representante se hizo espontáneo á favor de una persona.

Dice que los obreros toledanos tienen su representación en el Congreso, por que el diputado que nombró la clase obrera madrileña es diputado por todos los pueblos donde haya obreros, y á todos defenderá en cuanto le sea necesario.

Aboga por la primera enseñanza y los caminos vecinales como primeros elementos de desenvolvimiento progresivo que España necesita para sus pueblos.

A la ley de jurisdicciones y á la guerra, dedica extensos párrafos elocuentísimos como todo el largo discurso que improvisó, demostrando ser á más de ilustrado obrero, elocuente orador.

El compañero Zapata por la Sociedad del Hierro de Madrid, hace un grandilocuente discurso que para reseñarle necesitaríamos otro tanto de espacio de lo que llevamos escrito, y no disponemos de él, como apreciarán nuestros lectores, bien á nuestro pesar.

La jira.

En las inmediaciones del Puentecillo de Hierro, se reunió por la tarde gran número de compañeros con sus familias respectivas, repartiéndose entre los niños de ambos sexos meriendas fiambres y refresco.

Por la noche lució la iluminación en nuestro domicilio hasta las doce.

factor aquél principalísimo de la riqueza de los pueblos, é instrumento ésta necesario para gobernarlos, y después de encarecer las ventajas de la Asociación, terminó exhortando á los dependientes de Comercio, que perseveren en su obra.

Fué el Sr. Esteban Infantes muy aplaudido.

Por la educación artística.

Nuestras excursiones escolares

La del domingo próximo será dedicada á completar el estudio de la ermita visigoda de San Sebastián, ya comenzado en la anterior excursión.

Como en domingos precedentes, el punto de reunión será la Escuela de Artes y Oficios, y la hora, las diez de la mañana.

Insistimos en que á estas excursiones, con que procuraremos promover la educación artística de los escolares, pueden asistir cuantos gusten.

FIESTAS RELIGIOSAS

La del Valle.

El viernes último se celebró, como en años anteriores, la fiesta de Nuestra Señora del Valle.

En la función predicó elocuentemente el capellán de Reyes Sr. Frutos Valiente.

La romería estuvo desde las primeras horas de la mañana hasta el anochecer, animadísima.

La de la Bastida.

El domingo tuvo lugar la fiesta de Nuestra Señora de la Bastida.

Predicó el lectoral de la S. I. P., don Agustín Rodríguez.

En los pintorescos campos inmediatos al santuario, hubo por la tarde gran gentío.

San José.

El Círculo Católico y el Sindicato de San José se proponen conmemorar con esplendor la festividad de su Patrón.

Como preparación de las fiestas, ha dado en estos tres últimos días admirables conferencias en el salón del Círculo el Sr. Frutos Valiente.

La del Consuelo.

El día 2 del actual dió principio el solemne novenario que se celebra en la iglesia de San Lorenzo en honor de Nuestra Señora del Consuelo. La fiesta principal tendrá lugar el próximo domingo á las diez de la mañana, y por la tarde, á las cinco, se verificará la procesión por la carrera de costumbre.

DEL AYUNTAMIENTO

LA SESION MUNICIPAL

Se celebró anteanoche.

Sólo dos asuntos formaban el despacho ordinario: una comunicación de los mauristas solicitando permiso para celebrar en Rojas el mitin que preparan, y otra del Cabildo Catedral agradeciendo la subvención otorgada para los cultos de Semana Santa.

Quedó concedida la licencia para el mitin.

En ruegos y preguntas, el Sr. Urosas anunció una moción acerca del resultado de una visita que ha hecho á la escuela recientemente creada.

El Sr. Ortiz García anunció también otra proponiendo se instalen nuevas bocas de riego y reconozcan algunas de las que ya existen.

El Sr. Sancho denunció el mal estado de la valla de la Puerta Llana.

El Sr. Gamero pidió se haga la declaración de mayor peligro en el seguro de incendios del Teatro de Rojas, con motivo de las funciones cinematográficas que en él se efectúan, y encareció la necesidad de limpiar de yerbajos el Cementerio.

El señor alcalde dió cuenta de una solicitud del Casino militar para que le sea concedido permiso á fin de celebrar en Rojas el día 16 del corriente una función á beneficio del Comedor de Caridad. Fué otorgado el permiso.

El Sr. San Román rogó se efectúen pronto en el paseo del Miradero las reformas que tiene propuestas, y pidió una nota del número de guardias y guardas municipales, que necesita para presentar una moción enderezada á reformar esos servicios, y otra de los expedientes personales de cada uno de dichos empleados.

También rogó al Sr. Conde que cite en breve á los tenientes de alcalde al objeto de que se pongan de acuerdo para emprender una enérgica campaña contra la adulteración y el fraude en las substancias alimenticias.

Por último, el Sr. Ledesma indicó al alcalde la conveniencia de insistir cerca del Gobierno, ahora que se preparan los presupuestos, en las gestiones encaminadas á que se dote á Toledo de una sección de guardias de seguridad, y se sustituya por una verja la valla de San Juan de los Reyes.

PARA EL CORPUS

Programa de las fiestas.

He aquí las que prepara el Sr. Villarreal:

Día 10 de Junio.—Por la tarde, elevación de aerostatos y concierto musical en la plaza del Ayuntamiento.

Por la noche, recepción de los asambleistas veterinarios en las Casas Consistoriales y concierto por la banda de la Academia.

Iluminación desde el Ayuntamiento hasta Zocodover, en cuya plaza dará otro concierto la banda del Sr. Blanco, y concurso de balcones iluminados y cinematógrafo público.

Día 11.—Dianas y bombas reales.

A las diez, la solemnísima procesión.

Por la tarde, la corrida con seis veraguas para Pastor y Gaona.

Después de la corrida, concurso de coches y automóviles engalanados en la Vega, con premios en metálico.

Por la noche, fuegos artificiales, amenizados por la banda del Sr. Blanco, y en Zocodover ó en el Miradero, verbena y concierto por la banda de la Academia.

Día 12.—Por la mañana, inauguración en la galería alta del Ayuntamiento de la Exposición-Certamen escolar, con premios á los mejores trabajos de los niños de las escuelas públicas.

Por la tarde, fiesta de aviación, probablemente con los aparatos de la Escuela de Getafe y el Parque de Cuatro Vientos.

Día 13.—Por la tarde, concierto en la plaza de toros por la banda municipal de Madrid.

La plaza será engalanada para esta fiesta.

Al ilustre maestro Villa se le regalará una magnífica batuta.

Día 14.—Concurso de tiro de pichón, jugándose la copa que regala el Ayuntamiento.

Por la noche, fiesta literaria en Rojas, para repartir los premios de la Exposición escolar.

Los carteles anunciadores de las fiestas serán obra del artista Sr. Vera (D. P).

ACTOS POLITICOS

Los mauristas.

El próximo domingo se celebrará, por la mañana, en el Teatro de Rojas, el mitin de propaganda maurista organizado por la Juventud de Toledo.

Hablarán los Sres. Ossorio y Gallardo, Goicochea, Santos Ecay y Morales.

También usarán de la palabra algunos señores de Toledo.

Se ha repartido un vibrante manifiesto invitando al acto.

Los prietistas.

El lunes inmediato se verificará en los claustros de San Juan de los Reyes el banquete con que los prietistas toledanos obsequian al diputado Sr. Taramona.

Asistirán probablemente el ex ministro Sr. Ruiz Valarino y el diputado señor Alcalá Zamora.

"ECHEGARAY,,

UNA VELADA

En el salón «Echegaray» se celebró el domingo una gran velada teatral, á la que concurrió numeroso público, del cual se destacaban muchas hermosas mujeres.

Los muy excelentes aficionados de la antigua Sociedad representaron *¡Vaya un viaje!*, de nuestro querido compañero Sr. Soravilla, *Los chorros del oro*, de los hermanos Quintero, y *El miserable puchero*, de Casero.

¡Vaya un viaje! es un sainete graciosísimo, en el cual brillan las dotes admirables de su autor. El público rió la obra desde el principio hasta el fin, é hizo salir á escena al Sr. Soravilla, tributándole grandes aplausos.

Todas las obras tuvieron una interpretación sobresaliente.

Emiliana Huertas, Luciana Navarro y Patrocinio Gutiérrez, que son, más que aficionadas, verdaderas artistas; y Tomás Huertas, Marcos Francos, Daniel Santamaría, Cristino García, Moreno y Tiburcio y Gonzalo España, ya conocidos como aficionados de primera fila, deleitaron al público y fueron aplaudidísimos.

Durante un entreacto, se sorteó un objeto de arte, regalo de la Sociedad.

Los concurrentes quedaron en extremo complacidos de la velada.

Enhorabuena á todos y particularmente al Sr. Soravilla, nuestro querido amigo y compañero, que es tan gran periodista como autor cómico.

Ruegos y preguntas.

¿Qué hay, señor alcalde, señores concejales, del asunto del depósito del Carmen? ¿Se ha echado la consabida espuerta de tierra para que no huela mal? ¿Se ha encarpetado en el mismo legajo que se guarda el expediente del laboratorio?

¡Justicia, señor, justicia....!

—

¿Se ha enterado el señor alcalde ó los señores concejales del por qué ese despilfarro de pesetas hecho para los músicos *de fuera* en los misereres y fiestas del Greco?

El silencio es una contestación muy acomodaticia, pero si nos proponemos hacer hablar, se hablará; vaya si se hablará.

—

¿Y de aquella promesa que se hizo á los obreros de darles los nombres de los defraudadores, para que sepan de quien tienen que guardarse? ¿Qué hay, Sr. Conde? ¿Qué *no se puede decir* el secreto?....

—

¿En qué situación se encuentra el proyecto de aguas de Burguillos? ¡Porque ya anda por ahí un susurro de desconfianza y una de versiones para todos los gustos!....

Noticias.

En estos días le será enviado al Sr. Dato un mensaje de gratitud, que firman el Ayuntamiento y numerosos particulares, con motivo de haber satisfecho los piadosos deseos de Toledo indultando al reo de Madridejos.

Durante las fiestas del Corpus se celebrará en Toledo una Asamblea de veterinarios, que promete revestir gran importancia.

El próximo domingo, á las diez, celebrará sesión en el Ayuntamiento la Cámara de Comercio. Tratará de los medios con que haya de contribuir á los festejos de la feria.

Ha sido ascendido á suboficial nuestro querido amigo el brigada de la Zona de Reclutamiento D. Enrique Fernández Roy, siendo destinado al Batallón de Cazadores de Fuerteventura, de guarnición en Canarias.

Efusivamente le felicitamos por el ascenso, y al par lamentamos su marcha de Toledo, donde, por sus brillantes dotes personales, tiene muchos y muy buenos amigos.

En el paraninfo del Instituto celebró un acto el sábado el Ateneo Escolar.

Hablaron los Sres. Santamaría, Casas, Sonseca, Mena y Arenas, siendo muy aplaudidos.

Ayer se cumplió el primer aniversario de la muerte de D. Nicolás Camuñas, que falleció á consecuencia de un accidente fortuito ocurrido en el cumplimiento del deber que le imponía su cargo de vigilante de serenos.

Con tal motivo se celebrarán misas por el alma del finado el próximo lunes 11, en la iglesia de San Lorenzo, de ocho á nueve de la mañana.

Nuestros consejos no han aprovechado mal á la empresa de Rojas; cine y sin varietés—dijimos—y ganarán dinero. Cine sin varietés están dando y cuentan por llenos las entradas; sólo unas láminas llamativas, en varios casos espeluznantes, exhibidas en Zocodover y calle del Comercio, son lo suficiente para que el coliseo se llene de curiosos espectadores.

¡Si conoceremos el terreno que pisamos!

El próximo domingo se verificará en la ermita de Nuestra Señora de la Bastida el sorteo de los cubiertos y el cordero de la tómbola.

A las seis de la tarde dará comienzo dicho sorteo, que será amenizado por un piano de manubrio.

La Gampana Gorda ha pasado á su propietario antiguo nuestro querido amigo don Constantino Garcés.

Enhorabuena, y la próxima semana nos ocuparemos del primer número que ha publicado.

Con motivo del mitin maurista que se celebrará el próximo domingo en el Teatro de Rojas, los republicanos, socialistas y la Casa del Pueblo, publican hoy un correcto manifiesto protestando de la política del señor Maura.

Mañana tendrá lugar la apertura del nuevo establecimiento de vinos que, en la calle de la Sinagoga, núm. 3, ha instalado el conocido industrial Benito Naranjo.

Hoy, á las doce, ha llegado al Campamento de los Alijares su majestad el rey Alfonso XIII.

Justo Torres
ENCUADERNADOR
Libertad, 6, Toledo.
Carpetas de todas clases y tamañso

Agencia General de Negocios, matriculada
de
Luis Mateo y Moreno
Procurador de los Tribunales
Cordonerías, 16, Toledo.

Habilitado de Clases pasivas.
Subdirector para la provincia de Toledo de la Sociedad Anónima de Seguros «La Estrella», genuinamente española y domiciliada en Madrid.
Ramos de Incendios, Vida, Cosechas y Accidentes del Trabajo, con pólizas muy liberales.

Gutenberg Imp. Moderna de A. Garijo.